

L I T E R A R I A

Tesoro de los Judios Sefaradies Toma 6 („Otsar Yehude Sefarad,,) Direccion: Yitzhak Refael Molho

I

En esta revista hablare del "Otsar Yehude Sefarad", Tomo 6, que aparecio hace poco y que contiene un abundante caudal de historia y de cultura judia y sefaradita. El redactor y editor es nuestro amigo y colaborador Yitzhak Refael Molho.

Ansi como los 5 tomos que lo precedieron, es este tambien un volumen que contiene mutchos estudios y articulos de gran interes. Entre otros encontramos un estudio sobre Harambam y su obra de la pluma de Yehuda Ibn Shmuel (Kaufman); un estudio sobre la alegoria del "Reino de un anio" en la literatura de los sefaradies, de Eliezer Scheiber; un estudio sobre el arte y el pensamiento en la poesia de Rabi Abraham Ibn Ezra escrito por Israel Levin; un estudio sobre la historia de los Sefaradis en Polonia; un estudio de Avraham Elmaleh sobre el Gran Rabino y Rishon-Le-Zion Avraham Eshkenazi; un estudio sobre la historia de los judios de Creta de la pluma de Simon Marcus; poesias biblicas del distinguido poeta venezolano Vicente Gerbasi, que es tambien embajador de su pais en Israel, y mas.

Claro que no podremos pasar en revista que solo unos de los estudios ~~spanish de este pa-~~ parece bien empezar con unas palabras sobre el poeta Vicente Gerbasi, que su poesia "Candelabros de David" citaremos mas adelante. Vicente Gerbasi es un poeta prestigioso que su nombradia depaso las fronteras de su pais. El se' gano en 1941 el Premio Municipal de Poesia de la Ciudad de Caracas. Escrivio 12 obras que algunas de ellas fueron trasladadas al frances. Su libro "Olivos de Eternidad" fue trasladado al hebreo. En el prefacio de este libro seniala con mucha razon la seniora Golda Meir, nuestra Ministra del Exterior, que con la aparicion de "Olivos de Eternidad" encontramos por primera vez un poeta de habla espaniola que se inspiro de nuestro paisaje, en el pasado y en el presente de nuestro pais, y que sus versos no son solo una hermosa muestra de la cultura de Venezuela, ma tambien fiel testimonio de los atadijos que unen a los pueblos y a sus valores espirituales.

La poesia de Vicente Gerbasi apania nuestros corazones por sus colores claras y fuertes, por sus lineas filigranas, por los sonidos cantabiles de sus versos, por su tristeza calma, por el ecarinio a la chiquez, por el mundo de soledad en el que nos haze penetrar, por la sinceridad e intimidad de sus expresiones, y por fin porque Vicente Gerbasi siendo diplomatico y poeta, amigo de Israel que representa en nuestro pais a un estado amigo, canta sobre Israel y su eterna

----- figuras biblicas y valores espirituales de nuestros grandes rituales de nuestros grandes antepasados. Oid su poesia: -----
Por YITZHAK LEVY
capitala Yeruchalayim, sobre

CANDELABROS DE DAVID

Arboles, candelabros de David,
fuertes de oscuro verde
Entre rocas,
con un astro
sobre cada una de las siete ramas.
Que mueven las tinieblas de la noche
hacia la musica de un arpa.

Israel, la antigüedad
de tus valles y tus montes
es solemne en el corazon como un himno.

Formanse nubes de geografia azul
al nacimiento de la luna,
en lejanias de caravanas
rumbo a las especias,
anio de estrellas,
canela nocturna,
arbol del pimienta
que en fragancias mueve el aire de oriente

Sombras, arboladas sombras,
noche elevada en arboles de siete ramas,
en candelabros de siete astros.
Noche que nos sostiene
en la vasta musica de un arpa.

Esta poesia fue escrita en Yeruchalayim agorananio. En nuestro proximo numero hablaremos de los estudios de otros escritores y historiadores.

